

Žiaci 4.CO, 4.A a 3.BCOD sa dňa 10. 2. 2026 zúčastnili projekcie nového slovenského filmu Štúr. Podujatie zastrešovala Slovenské národná knižnica a akcia sa uskutočnila v priestoroch Kina Moskva.

V úvode nás riaditeľka archívu SNK oboznámila s mnohými zachovanými písomnosťami Ľudovíta Štúra a s jeho autentickým výzorom na dobovej skupinovej fotografii, kde bolo možné vidieť nielen jeho, ale aj iné významné osobnosti národného života vrátane ostatných dvoch spolukodifikátorov štúrovskej slovenčiny.

Zlatým klincom programu bola po zhliadnutí filmu beseda s režisérkou Marianou Čengel Solčanskou a hercom Lukášom Pelčom, ktorý stvárnil postavu Ľudovíta Štúra. Obaja hostia čelili mnohým otázkam, ktoré divákovi odhalili problematiku natáčania a dlhých príprav na realizáciu tohto projektu.

A čo na to samotní žiaci?

Film Štúr bol podľa mňa veľmi dobre spracovaný. Som rád, že sme ho mali možnosť vidieť, a zároveň sme sa mohli dozvedieť informácie ohľadom natáčania takého významného filmu, ktoré vraj trvalo 6 rokov, priamo od režisérky a herca hlavnej postavy.

Vo filme boli vyobrazené témy, ktoré sme preberali či už na hodine dejepisu alebo slovenského jazyka, čo mi pomohlo pre lepšiu predstavu učiva.

Videli sme v ňom autorov maturitných diel z literatúry, ale aj oslabené postavenie nášho národa a odhodlanú bojovnosť slovenských osobností.

Hoci mal byť film zameraný predovšetkým na Ľudovíta Štúra, ukázal aj udalosti z tej doby, ako prebiehali a aké dôležité pre nás boli, vďaka čomu ich vnímam opäť o niečo silnejšie.

Marko Černota, 4.A

Film Štúr bol pre mňa veľmi dobre spracovaný. Zaujalo ma nielen presvedčivé prostredie, ale aj kostýmy a atmosféra, ktoré nám priblížili danú historickú dobu.

Ďalším veľkým plusom bola aj celková kvalita filmu. Myslím si, že je to jeden z lepších slovenských filmov.

Viktória Košťanová, 4.CO

Tento film sa mi veľmi páčil, pretože mi umožnil nahliadnuť do dejín slovenského jazyka zaujímavým, zrozumiteľným a pútavým spôsobom.

Ako žiačka maturitného ročníka mi pomohol lepšie pochopiť viaceré nesúvislosti a objasnil mi niektoré veci.

Vďaka filmu som získala jasnejšiu predstavu o tom, ako vznikol slovenský jazyk.

Stela Kubíková, 4.CO